

ENGINEER TRACK 1

NARRATOR Audibility Check. Please listen carefully to this introduction.

This exam is Level 1 French for 2013.

Please raise your hand if you heard that statement.

The Supervisor will now pause the recording to check that everyone has heard this introduction.

ENGINEER PAUSE 5 SECONDS

ENGINEER TRACK 2

NARRATOR Listen to three passages. You will hear each passage three times. The first time, you will hear the passage as a whole. The second and third times, you will hear the passage in sections, with a pause after each. As you listen, you may make notes in the listening notes boxes provided. Before each passage begins, you will have 30 seconds per question to preview the questions. At the end of each passage, you will have a few minutes to review your answers. Open your booklet to page 2.

First Passage

READER 1 Une nouvelle élève

NARRATOR Emilie, a French exchange student, is being shown around a school in New Zealand by Jack. Question One and Question Two are based on this passage. You now have one minute to read the questions.

ENGINEER PAUSE 60 SECONDS

NARRATOR First reading

Glossed Vocabulary

READER 1 ici

NARRATOR means here

READER 1 sauf

NARRATOR means except

ENGINEER FIRST LISTENING PASSAGE BEGINS

ENGINEER FIRST LISTENING PASSAGE – SECTION A

READER 1 Bonjour Emilie. Je m'appelle Jack. Je vais te montrer notre école. Suis-moi s'il te plaît !

READER 2 Merci Jack. Oh là là... il y a beaucoup de place ici ! Ce n'est pas comme mon école en France. Je vois que vous avez au moins douze bâtiments de tailles différentes. Dans mon école, nous avons seulement un grand bâtiment avec cinq

étages. Il y a une cour mais il n'y a pas de terrain de sport et pas d'arbres. Si on veut faire du sport, on doit aller au stade de la ville ou jouer pour un club.

ENGINEER FIRST LISTENING PASSAGE – SECTION B

READER 1 Ah ce n'est pas comme ça ici. Le sport est très important pour nous. Les professeurs aident avec les équipes. Là, c'est où je joue au rugby en hiver. Toi, tu fais du sport ?

READER 2 Je joue au tennis en été. Nos professeurs viennent seulement pour donner les cours et puis ils partent aussi tôt que possible. Donc, l'école n'a pas d'équipes sportives.

ENGINEER FIRST LISTENING PASSAGE – SECTION C

READER 1 On a beaucoup d'équipes et on fait du sport après les cours ou pendant le week-end.

READER 2 Je joue au tennis le mercredi après-midi parce qu'on n'a pas d'école. Je ne peux pas faire de sport le samedi parce que je dois aller à l'école ! Beaucoup de lycées en France n'ont pas de classe le samedi matin mais pas mon lycée ! Ce n'est pas cool !

READER 1 Nous allons à l'école du lundi au vendredi. Je préfère ça !

READER 2 Moi aussi !

ENGINEER FIRST LISTENING PASSAGE – SECTION D

READER 2 On commence les cours à quelle heure ici ?

READER 1 D'habitude, on commence à huit heures cinquante sauf le vendredi quand on commence un peu plus tard parce que les profs se rencontrent pour parler de nous, je crois !

READER 2 En France, on commence à huit heures du matin ! Et on finit vers seize heures. C'est une longue journée !

READER 1 Oui. Notre professeur nous a dit qu'en France la journée est plus longue – mais tu as deux heures pour le déjeuner, n'est-ce pas ?

READER 2 Non. Dans mon école, on a seulement une heure et demie.

READER 1 C'est mieux qu'ici ! Nous avons quarante-cinq minutes.

READER 2 Oh là là – la cantine doit être très occupée ...

ENGINEER FIRST LISTENING PASSAGE – SECTION E

READER 1 La cantine n'est pas comme en France. Notre cantine n'a pas de places assises. C'est un petit magasin où on peut acheter une boisson froide, un sandwich au jambon, un fruit ... des choses comme ça ...

READER 2 Je n'aime pas du tout ça ! J'aime pouvoir prendre un repas chaud à l'école avec trois plats différents ! Et j'aime être assise à table quand je mange.

READER 1 Je suis désolé Emilie.

READER 2 C'est OK Jack, je pense que je vais aimer ton lycée même si je dois porter un uniforme et manger sous un arbre à midi.

ENGINEER FIRST LISTENING PASSAGE ENDS

ENGINEER PAUSE 10 SECONDS

ENGINEER TRACK 3

NARRATOR Second and third readings, with pauses

Question One. Use section A, section B, and section C to answer this question.

Section A

Glossed Vocabulary

READER 1 ici

NARRATOR means here

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION A, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section A again

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION A, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section B

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION B, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section B again

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION B, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section C

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION C, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section C again

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION C, PAUSE 5 SECONDS

NARRATOR You now have three minutes to review your Listening Notes and your answers.

ENGINEER PAUSE 180 SECONDS

NARRATOR Question Two. Use section D and section E to answer this question.

Section D.

Glossed Vocabulary.

READER 1 sauf

NARRATOR means except

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION D, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section D again

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION D, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section E

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION E, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section E again

ENGINEER REPEAT FIRST LISTENING PASSAGE SECTION E, PAUSE 5 SECONDS

NARRATOR You now have three minutes to review your Listening Notes and your answers.

ENGINEER PAUSE 180 SECONDS

ENGINEER TRACK 4

NARRATOR Second passage

READER 1 Un Podcast

NARRATOR A French man, Pascal, is talking about living in New Zealand. Question Three is based on this passage. You now have 30 seconds to read the question.

ENGINEER PAUSE 30 SECONDS

NARRATOR First reading

Glossed Vocabulary

READER 1 Pascal

NARRATOR is a man's name

READER 1 Chloé

NARRATOR is a girl's name

READER 1 ici

NARRATOR means here

ENGINEER SECOND LISTENING PASSAGE BEGINS

ENGINEER SECOND LISTENING PASSAGE – SECTION A

READER 1 Je suis Pascal. Ça fait cinq ans que j'habite en Nouvelle-Zélande. Il y a un an, j'ai ouvert un petit restaurant ici à Auckland. Je voulais faire ça quand j'habitais en France mais j'avais trop peur. Je fais de la bonne cuisine mais pas assez bonne pour les Français ! Mon anglais est bien meilleur depuis mon arrivée ici, j'adore pouvoir aller facilement à la campagne pour faire une promenade. On fait souvent du camping.

ENGINEER SECOND LISTENING PASSAGE – SECTION B

READER 1 Malheureusement, la Nouvelle-Zélande est vraiment à l'autre bout du monde. Mes parents me manquent. Ils ne sont plus jeunes et ils ne sont jamais venus ici. Chloé – ma fille – les connaît mal parce qu'elle était bébé quand on a quitté la France.

ENGINEER SECOND LISTENING PASSAGE – SECTION C

READER 1 Heureusement j'ai un nouvel ami qui travaille dans un bureau à l'aéroport et qui vend des billets d'avion à des prix pas chers. Je vais peut-être lui demander de m'aider à aller en France avec Chloé !

ENGINEER SECOND LISTENING PASSAGE ENDS

ENGINEER PAUSE 10 SECONDS

ENGINEER TRACK 5

NARRATOR Second and third readings, with pauses

Question Three.

Section A

Glossed Vocabulary

READER 1 Pascal

NARRATOR is a man's name

READER 1 Ici

NARRATOR means here

ENGINEER REPEAT SECOND LISTENING PASSAGE SECTION A, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section A again

ENGINEER REPEAT SECOND LISTENING PASSAGE SECTION A, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section B.

Glossed Vocabulary

READER 1 Ici

NARRATOR means here

READER 1 Chloé

NARRATOR is a girl's name

ENGINEER REPEAT SECOND LISTENING PASSAGE SECTION B, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section B again

ENGINEER REPEAT SECOND LISTENING PASSAGE SECTION B, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section C.

Glossed Vocabulary

READER 1 Chloé

NARRATOR is a girl's name

ENGINEER REPEAT SECOND LISTENING PASSAGE SECTION C, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section C again

ENGINEER REPEAT SECOND LISTENING PASSAGE SECTION C, PAUSE 5 SECONDS

NARRATOR You now have three minutes to review your Listening Notes and your answers.

ENGINEER PAUSE 180 SECONDS

ENGINEER TRACK 6

NARRATOR Third Passage

READER 1 Une interview avec Kimbra

NARRATOR Listen to this interview with the New Zealand singer Kimbra. Question Four is based on this passage. You now have 30 seconds to read the question.

ENGINEER PAUSE 30 SECONDS

NARRATOR First reading

Glossed Vocabulary

READER 1 Ici

NARRATOR means here

ENGINEER THIRD LISTENING PASSAGE BEGINS

ENGINEER THIRD LISTENING PASSAGE – SECTION A

READER 1 Bonjour Kimbra

READER 2 Bonjour !

READER 1 Comment avez-vous trouvé la France ?

READER 2 Je l'ai adorée – tout est très joli – mais ce n'est pas ma première fois en France. Je suis venue quand j'avais seize ans, pendant un mois, avec ma classe de français.

ENGINEER THIRD LISTENING PASSAGE – SECTION B

READER 1 Vous parlez très bien le français !

READER 2 Merci. Mon prof de français au lycée était super et j'ai eu de bonnes notes. J'ai été première de la classe pour le français dans mon école. En fait, j'ai dû décider entre faire de la musique ou être prof de français.

READER 1 Pourquoi ça ?

READER 2 J'allais aller à l'université pour étudier le français quand ma musique a commencé à réussir. J'ai donc suivi un autre chemin.

ENGINEER THIRD LISTENING PASSAGE – SECTION C

READER 1 J'aime beaucoup votre musique

READER 2 Merci ! J'adore la musique. J'écris des chansons depuis l'âge de dix ans et je joue de la guitare.

READER 1 Comment est-ce qu'on écrit une chanson ?

READER 2 Cela vient de ma vie, je crois – les films que je vois, les gens que je rencontre ou les bruits que j'entends dans la rue. J'adore écrire. Ça m'amuse.

ENGINEER THIRD LISTENING PASSAGE – SECTION D

READER 1 Et vous avez des projets pour l'année prochaine ?

READER 2 J'ai beaucoup d'idées. Je passerai six mois en France. J'ai l'intention de louer un appartement ici, à Paris, pour avoir le temps de mieux comprendre les Français. Je veux écrire des chansons en français et me reposer un peu. Je veux aller aux mêmes endroits tous les jours. J'espère trouver un petit café où je me sentirai chez moi.

READER 1 Quelle bonne idée ! Merci Kimbra.

ENGINEER THIRD LISTENING PASSAGE ENDS

ENGINEER PAUSE 10 SECONDS

ENGINEER TRACK 7

NARRATOR Second and third readings, with pauses

Question Four.

Section A

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION A, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section A again

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION A, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section B

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION B, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section B again

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION B, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section C

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION C, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section C again

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION C, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section D

Glossed Vocabulary

READER 1 Ici

NARRATOR means here

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION D, PAUSE 20 SECONDS

NARRATOR Section D again

ENGINEER REPEAT THIRD LISTENING PASSAGE SECTION D, PAUSE 5 SECONDS

NARRATOR This is the end of the Listening Passages.